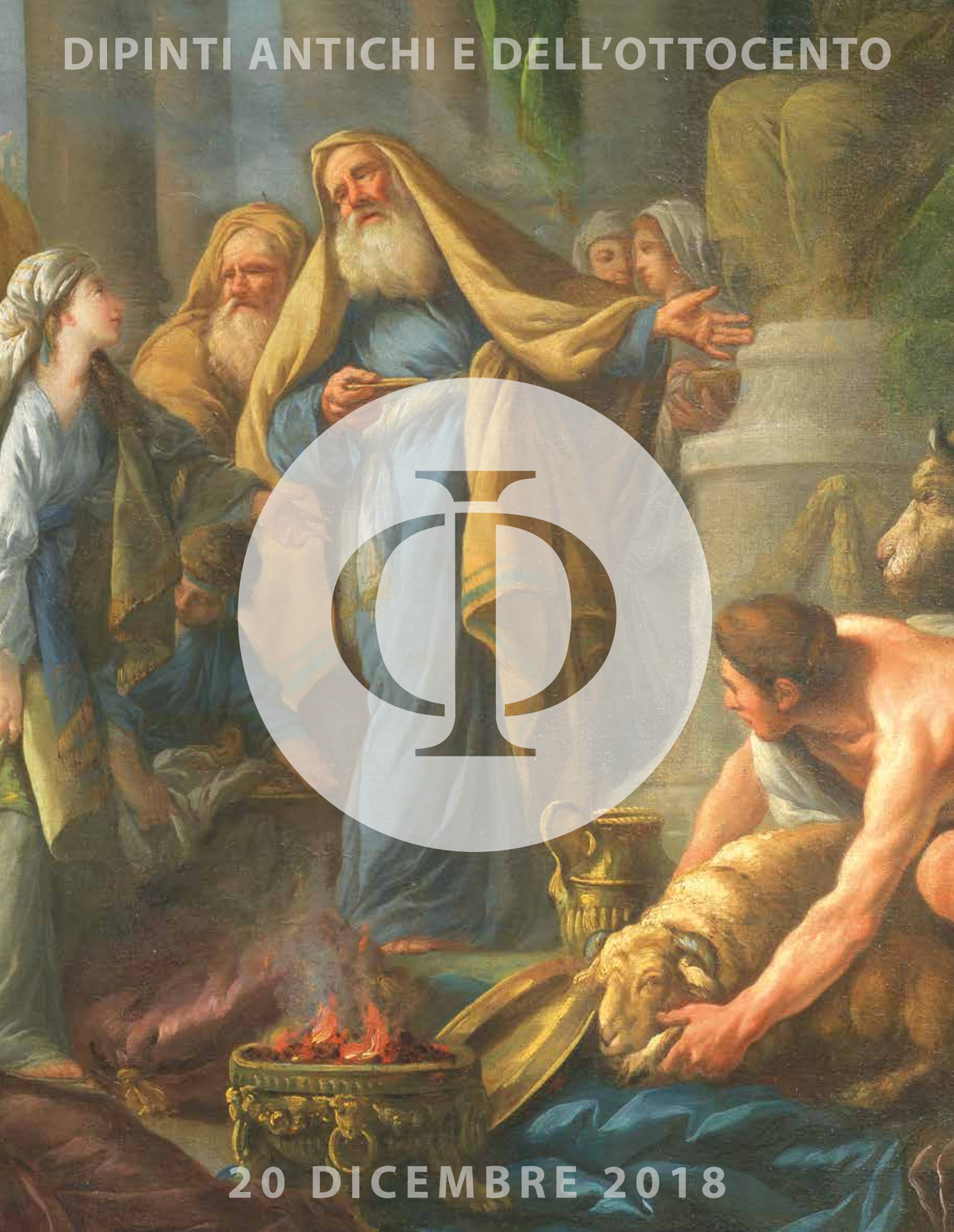
DIPINTI ANTICHI E DELL'OTTOCENTO



20 DICEMBRE 2018

CASA D'ASTE

ITINERIS

PASSION • COLLECTION • INVESTMENT

DIPINTI ANTICHI E DELL'OTTOCENTO

MILANO

20 dicembre 2018

DIPINTI ANTICHI E DELL'OTTOCENTO

ESPOSIZIONE

MILANO
Via Vivaio, 24
da lunedì 17 a mercoledì 19 dicembre
ore 10:00 - 19:00

ASTA

MILANO
Via Vivaio, 24
giovedì 20 dicembre
ore 18:00

ESPERTI

Andrea Morra
Responsabile Dipartimento
a.morra@itinerisaste.com

SEDI

MILANO

Benedetta Schiavi
20122 - Via Vivaio, 24
+39 02 4950 1546
info@itinerisaste.com

TORINO

Cristian Mondino
10128 - Via Vincenzo Gioberti, 78
+39 011 1893 8618
torino@itinerisaste.com

FIRENZE

Carolina Orlandini
50144 - Via Guido Monaco, 29
+39 055 016 8735
firenze@itinerisaste.com

DIPARTIMENTI

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

RESPONSABILE DIPARTIMENTO
Jacopo Antolini
j.antolini@itinerisaste.com

ESPERTO
Carolina Orlandini
c.orlandini@itinerisaste.com

GIOIELLI E OROLOGI

RESPONSABILE DIPARTIMENTO
Ilaria Ciatti
i.ciatti@itinerisaste.com

ESPERTO
Patrik Launo
p.launo@itinerisaste.com

JUNIOR EXPERT - GIA GRADUATE GEMOLOGIST
Maria Vittoria Bignardi
gioielli.orologi@itinerisaste.com

STAMPE E DISEGNI

RESPONSABILE DIPARTIMENTO
Antonio Berni
a.berni@itinerisaste.com

DIPINTI ANTICHI E DEL XIX SECOLO

RESPONSABILE DIPARTIMENTO
Andrea Morra
a.morra@itinerisaste.com

ARCHEOLOGIA E OGGETTI D'ARTE

RESPONSABILE DIPARTIMENTO
Neri Mannelli
n.mannelli@itinerisaste.com

1

ADRIAEN VAN DER CABEL

(1631 – 1705)

PAESAGGIO FLUVIALE

Olio su tela, cm 42x64

€ 2.500/3.000

2

ADRIAEN VAN DER CABEL

(1631 – 1705)

PAESAGGIO FLUVIALE CON VULCANO

Olio su tela, cm 42x64

€ 2.500/3.000

3

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

PAESAGGIO CON FIGURE

Olio su tela, cm 105x150

€ 5.000/6.000

4

NICOLA VISO

(1724 – 1742)

ADORAZIONE DEI MAGI

Olio su tela, cm 63x100
Firmato nella parte inferiore destra: N VISO F

€ 2.500/3.500

5

PIERRE MIGNARD [da]

SANTA CECILIA

Olio su tela, cm 50,5x38,5

€ 3.500/4.500

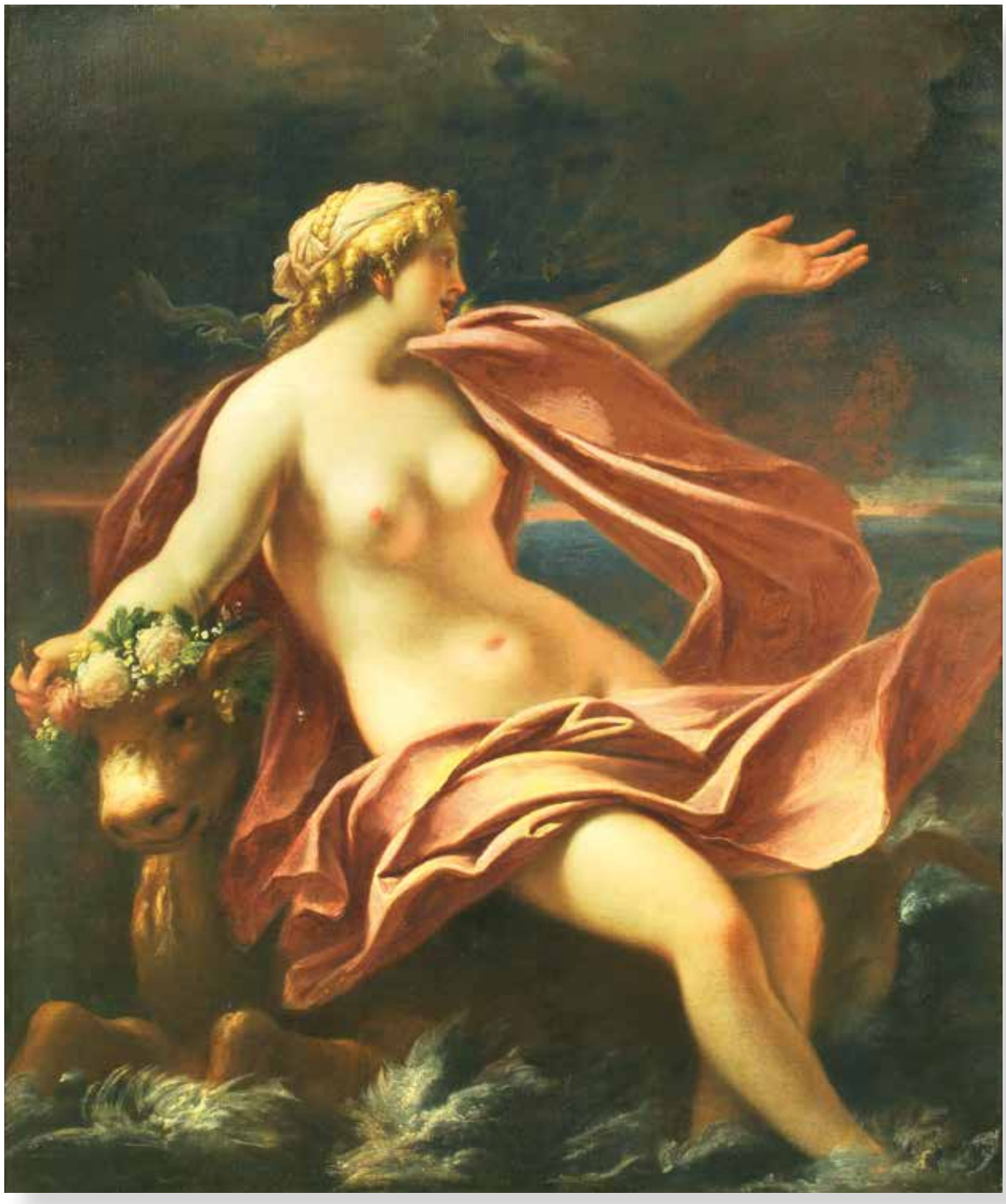
6

ANONIMO DEL XVIII SECOLO

GIUDITTA

Olio su tela cm, 163x134
Da Cristofano Allori

€ 6.000/7.000



7

SEBASTIANO RICCI

(1659 - 1734)

IL RATTO D'EUROPA

Olio su tela, cm 154x128
L'opera è accompagnata dall'expertise di Maurizio Marini

€ 20.000/25.000

8

MELCHIOR JOHANN ROOS

(1659 – 1731)

PAESAGGIO CON ARCHI NATURALI, PASTORI, ARMENTI E ROVINE

Olio su tela, cm 74x50
L'opera è accompagnata dall'expertise di Arabella Cifani

€ 2.800/3.200

9

SCUOLA TOSCANA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

MADONNA CON BAMBINO E SAN GIOVANNINO

Olio su tela, cm 119x96

€ 3.500/4.500

10

SCUOLA EMILIANA DELLA META' DEL XVIII SECOLO

MADONNA CON GESU' BAMBINO SALVATOR MUNDI

Olio su tela, cm 105x74

€ 3.500/4.500

11

GIOVANNI ANGELO BORRONI

(1684 – 1772)

RITRATTO DI VESCOVO

Olio su tela, cm 90,5x70

L'opera è accompagnata dall'expertise del prof. Dario Succi

€ 4.000/5.000

12

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

MANTO FERMA IL RE CREONTE DAL SACRIFICARE IL FIGLIO MENECEO

Olio su tela, cm 121x153

€ 18.000/20.000

13

DOMENICO MAGGIOTTO

(1712 – 1794)

DUE BAMBINI

Olio su tela, cm 58x45

Bibliografia:
Egidio Martini, *La pittura del Settecento veneto*, Maniago 1982, ill. 870

€ 10.000/15.000

14

DOMENICO MAGGIOTTO

(1712 – 1794)

COPPIA DI BAMBINI CHE ARMEGGIANO CON UNA TRAPPOLA

Olio su tela, cm 58x45

€ 10.000/15.000

15

SCUOLA TOSCANA PRIMA META' DEL XVII SECOLO

MADONNA CON BAMBINO E SANTA CATERINA

Olio su tela, cm 121x96

€ 7.000/9.000

16

SCUOLA LOMBARDA DEL XVIII SECOLO

MADONNA CON BAMBINO

Olio su tela, cm 108,5x82

€ 5.000/6.000

17

SCUOLA ITALIANA DELLA FINE DEL XVII SECOLO

RITRATTO DI GENTILUOMO

Olio su tela, cm 95x84

€ 2.500/3.000

18

SCUOLA ITALIANA DELLA FINE DEL XVII SECOLO

RITRATTO DI GENTILUOMO

Olio su tela cm, 95x84

€ 2.500/3.500

19

COSTANTYN NETSCHER

(1668 – 1723)

RITRATTO DI NOBILDONNA

Olio su tela, diametro cm 130x85
Firmato e datato nella parte inferiore sinistra: Cost Netscher 1713

Provenienza:
Collezione privata, Milano

€ 7.000/8.000

20

MELCHIOR DE HONDECOETER

(1636 – 1695)

CINGHIALE E SELVAGGINA

Olio su tela, cm 97x153
Firmato in basso a sinistra: MEL HONDECOETER PINX

Provenienza:
Collezione privata, Milano

€ 70.000/80.000

21

THEODOR VAN THULDEN [attribuito a]

(1606 – 1669)

RICONCILIAZIONE DI GIACOBBE ED ESAU'

Olio su tela, cm 55x45

L'opera è accompagnata dall' expertise del prof. Emilio Negro

€ 14.500/15.500

22

FRANCESCO MIGLIORI

(1684 – 1734)

L'IDOLATRIA DI SALOMONE

Olio su tela, cm 108x142

L'opera è accompagnata dall' expertise del prof. Dario Succi

Provenienza:
Collezione privata, Milano

€ 10.000/15.000

23

CARL LOTH [cerchia di]

(1632 – 1698)

PIETA'

Olio su tela, cm 118x87

€ 5.000/6.000

24

FRANCESCO ZUGNO [attribuito a]

(1709 – 1787)

CRISTO DAVANTI A PILATO

Olio su tela, cm 48x36

€ 4.000/5.000

25

SCUOLA EMILIANA DEL XVII SECOLO

GESU' E L'IDROPICO

Olio su tela, cm 95x132

Provenienza:
Collezione privata, Parma

€ 5.000/7.000

26
SCUOLA EMILIANA DEL XVII SECOLO

IL TRIBUTO

Olio su tela, cm 95x132

Provenienza:
Collezione privata, Parma

€ 5.000/7.000

27

JUSTUS SUSTERMANS [bottega di]

(1597 – 1681)

RITRATTO DI CANE CON GAROFANO

Olio su tela, cm 41x49

Provenienza:
Collezione privata, Firenze

€ 4.000/5.000

28

AELBERT J. CUYP [cerchia di]

(1620 – 1691)

ANIMALI

Olio su tela, cm 87x72

€ 2.500/3.500

29

FRANCESCO LONDONIO [cerchia di]

(1723 – 1783)

SCENA PASTORALE

Olio su tela, cm 92x109

€ 2.500/3.500

30
SCUOLA FIAMMINGA DELLA FINE DEL XVI SECOLO

LA FLAGELLAZIONE DEL CRISTO

Olio su rame, cm 30,5x24

Provenienza:
Collezione privata

€ 4.000/5.000

31
SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO

CREAZIONE E PECCATO ORIGINALE

Olio su tavoletta, cm 25,5x20

Provenienza:
Collezione privata, Firenze

€ 1.500/2.000

32

GIACOMO FRANCESCO CIPPER

(1664 – 1736)

GIOCATORI DI MORRA

L'opera è accompagnata dall'expertise del prof. Ferdinando Arisi
Olio su tela, cm 107x88

€ 35.000/40.000

33

SCUOLA EMILIANA DEL XVIII SECOLO

RITRATTO DI POETA

Olio su tela, cm 46x40

€ 1.000/2.000

34

SCUOLA LOMBARDA DEL XVIII SECOLO

SAN FRANCESCO IN ESTASI

Olio su rame, cm 22x17

€ 1.000/1.500

35

GIUSEPPE CALETTI

(1600 – 1660)

TANCREDI BATTEZZA CLORINDA

Olio su tela, cm 134x206

L'opera è accompagnata dall' expertise del prof. Giuliano Briganti

Provenienza:
Collezione privata, Biella

€ 28.000/30.000

36

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

BETZABEA AL BAGNO

Olio su tavola, cm 38x30

€ 1.500/2.000

37

SCUOLA ITALIANA DELLA META' DEL XVIII SECOLO

ASCENSIONE DELLA VERGINE E SANTI

Olio su tela riportato su tavola, cm 75x50

€ 2.500/3.500

38

PAOLO CALIARI, detto IL VERONESE [attribuito a]

(1528 – 1588)

RITRATTO VIRILE

Olio su tela, cm 73x58
L'opera è accompagnata dall'expertise del prof. Lionello Venturi

Provenienza:
Collezione privata, Biella

€ 25.000/30.000

39

SCUOLA TEDESCA DEL XVIII SECOLO

(1667 – 1740)

RITRATTO DI GENTILUOMO INTENTO ALLA LETTURA

Olio su tela, cm 151x102

Provenienza:
Collezione privata, Biella

€ 7.000/8.000

40
SCUOLA OLANDESE DEL XVII SECOLO

RITRATTO VIRILE

Olio su tela, cm 130x95

Provenienza:
Collezione privata, Biella

€ 10.000/12.000

41
SCUOLA VENETA DELLA FINE DEL XIX SECOLO

COPPIA DI PAESAGGI

Olio su tela, cm 27x93

(2)

€ 1.000/2.000

42
SCUOLA FRANCESE DELLA FINE DEL XIX SECOLO

PAESAGGIO

Olio su tela, cm 46x55,5

€ 600/800

43

BONAVENTURA PEETERS

(1614-1652)

MARE BURRASCOSO CON VASCELLI PERICOLANTI

olio su tavola, cm 32,4x47,4
sul fronte: sigla B.P.

Provenienza
Collezione Privata, Torino,
San Carlo Aste Torino
Galleria Caretto Torino

€ 4.000/6.000

44

SCUOLA DEL NORD ITALIA DELLA PRIMA META' DEL XVIII SECOLO

L'IMBOSCATA

Olio su tela, cm 65x129

€ 5.000/6.000

45

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

PAESAGGIO CON FIGURE

Olio su tela, cm 44,7x60

€ 2.400/3.000

46

SCUOLA FRANCESE DELL'ULTIMO QUARTO DEL XVIII SECOLO

ANFIONE E ZETO FANNO TRASCINARE DA UN TORO LA ZIA DIRCE

Olio su tela, cm 86x101

€ 8.000/9.000

47

DOMENICO RAMBELLI

(1886 - 1972)

ELEONORA DUSE

Olio su tela, cm 74x88

Provenienza:
Collezione privata, Firenze

€ 1.500/2.500

48

HENRI GODET

(1863 – 1937)

LO SCULTORE DICHIARA IL SUO AMORE ALLA MODELLA

Bronzo, cm 80x40
Firmata sulla base della scultura.

€ 2.000/3.000

49

ULVI LIEGI

(1858 – 1939)

USCITA DALLA FABBRICA DI CORALLO

Olio su tavola, cm 25x32
Firmato

Eseguito intorno al 1932

Provenienza:
Collezione privata, Firenze

€ 1.200/1.500

50

ULVI LIEGI

(1858 – 1939)

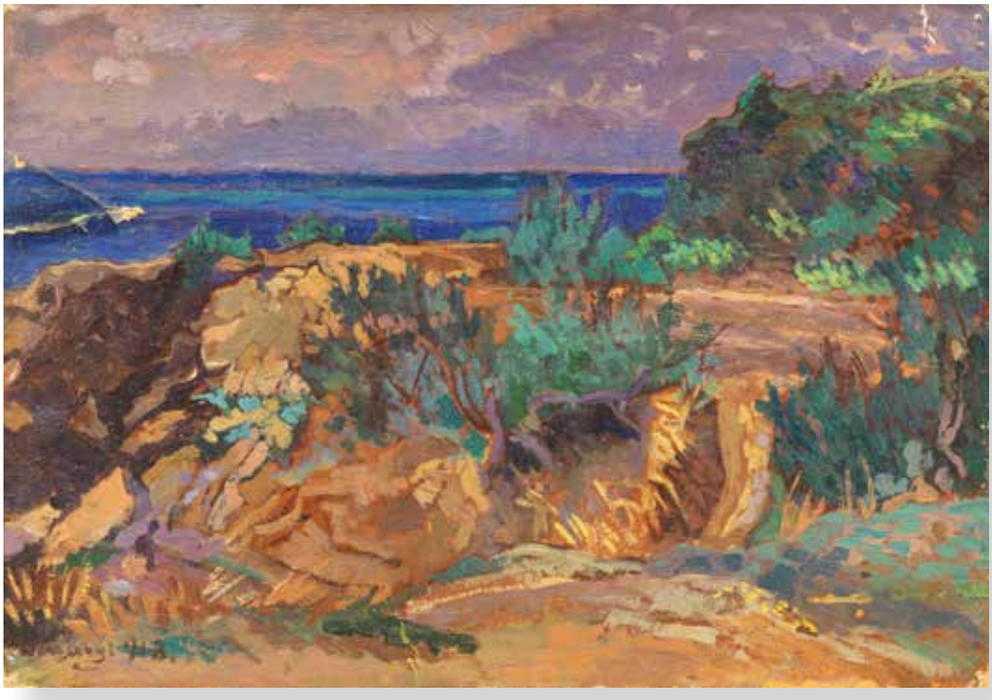
L'AIA

Olio su tavola, cm 9x13
Firmato e datato

Eseguito nel 1936

Provenienza:
Collezione privata, Firenze

€ 800/1.000



51

ULVI LIEGI

(1858 – 1939)

CASOLARE

Olio su tavola, cm 10x15
Firmato e datato

Eseguito nel 1936

Provenienza:
Collezione privata, Firenze

€ 1.000/1.200

52

ULVI LIEGI

(1858 – 1939)

ARDENZA

Olio su cartoncino, cm 22x32
Firmato e datato

Eseguito nel 1913

Provenienza:
Collezione privata, Firenze

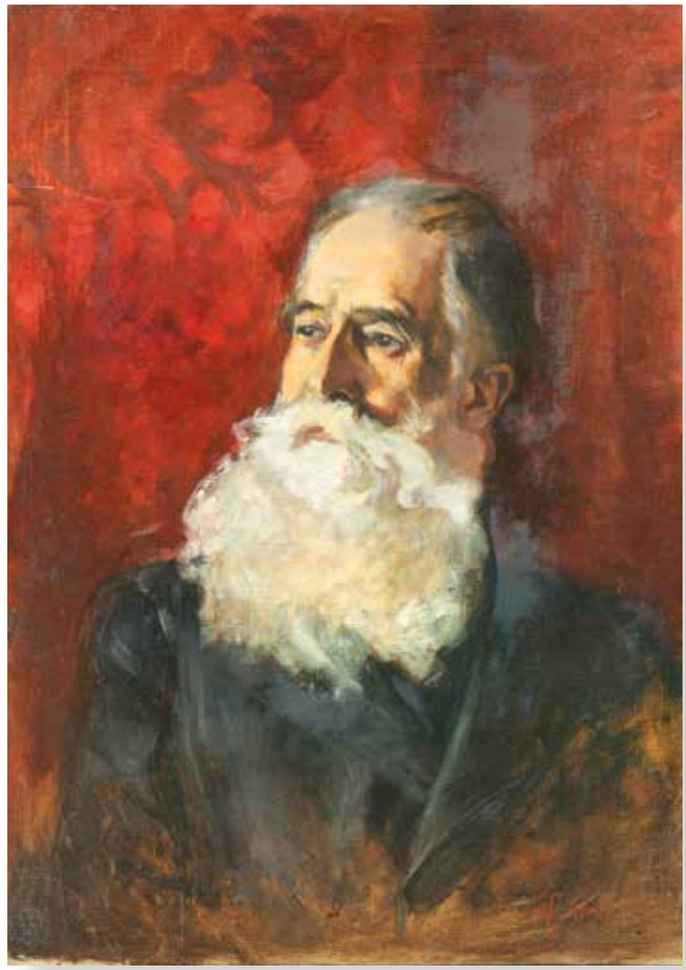
€ 1.200/1.500

53
EGISTO FERRONI
(1835 – 1912)

RITRATTO DI FANCIULLA

Olio su tela, cm 66x53
Firmato

€ 2.000/2.500



54
CESARE CIANI
(1854 – 1925)

RITRATTO DI VECCHIO

Olio su tela, cm 66x46
Firmato

€ 1.000/1.200

55

HENRI BONNEFOY

(1887 - 1914)

FANCIULLI IN LETTURA

Olio su tela, 55x66
Firmato

€ 300/600

56

FRANCESCO PAOLO PARISI

(1857 – 1948)

SCENA DI GENERE

Olio su tela, cm74x58
Firmato

Eseguito nel 1932

€ 1.000/1.500

57

CAMILLO VERNO

(1870 – 1942)

NATURA MORTA

Olio su tela, cm 84x34
Firmato e datato

Eseguito nel 1899

€ 1.000/1.500

58

CAMILLO VERNO

(1870 – 1942)

NATURA MORTA

Olio su tela, cm 84x34
Firmato e datato

Eseguito nel 1899

€ 1.000/1.500

59

GIUSEPPE LAEZZA

(1835 – 1905)

PASTORE

Olio su tela, cm 115x94

€ 1.500/2.000

60

LUC RAPHAEL PONSON

(1835 –1904)

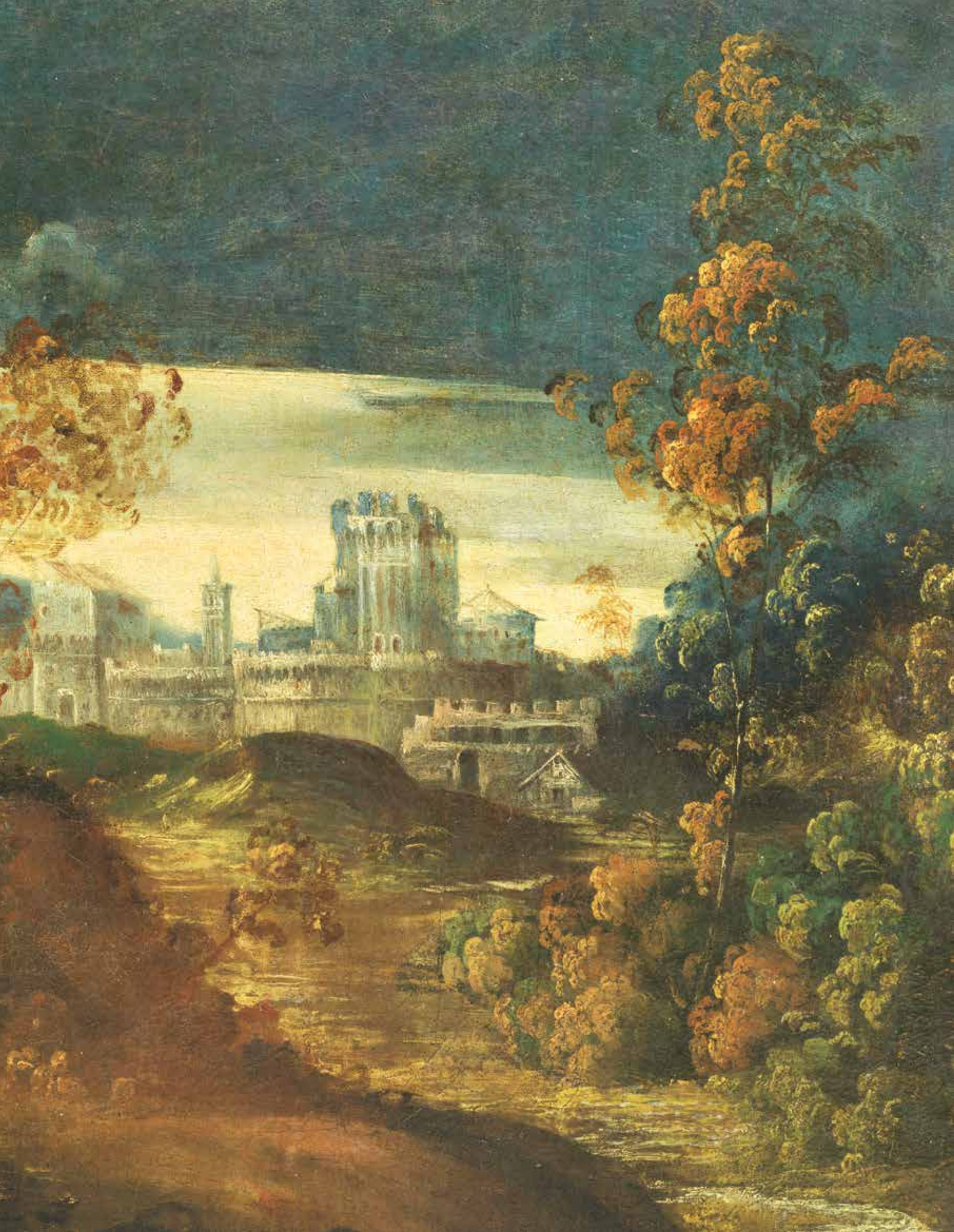
PAESAGGIO PROVENZALE

Olio su tela, cm 51x99
Firmato

€ 2.500/3.500

INDICE DEGLI ARTISTI

BONNEFOY HENRI	55
BORRONI GIOVANNI ANGELO	11
CALETTI GIUSEPPE	35
CALIARI PAOLO detto IL VERONESE	38
CIANI CESARE	54
CIPPER GIACOMO FRANCESCO	32
CUYP J.AELBERT	28
FERRONI EGISTO	53S
GODET HENRI	48
DE HONDECOETER MELCHIOR	20
LAEZZA GIUSEPPE	59
LIEGI ULVI	49, 50, 51, 52
LOTH CARL	23
LONDONIO FRANCESCO	29
MAGGIOTTO DOMENICO	13, 14
MIGLIORI FRANCESCO	22
MIGNARD PIERRE	5
NETSCHER COSTANTYN	19
PARISI FRANCESCO PAOLO	56
PEETERS BONAVENTURA	43
PONSON LUC RAPHAEL	60
RAMBELLI DOMENICO	47
RICCI SEBASTIANO	7
ROOS MELCHIOR JOHANN	8
SUSTERMANS JUSTUS	27
THULDEN VAN THEODOR	21
VAN DER CABEL ADRIAEN	1, 2
VERNO CAMILLO	56, 57
VISO NICOLA	4
ZUGNO FRANCESCO	24



CONDIZIONI DI VENDITA

1) MANDATO: i lotti sono posti in vendita da Itineris S.r.l., che agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun venditore ai sensi dell'art. 1704 cod. civ.. Gli effetti della vendita influiscono sul venditore, e Itineris S.r.l. non assume nei confronti dell'aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

2) MODIFICHE: le presenti "Condizioni di Vendita" possono essere modificate mediante un avviso affisso nella sala d'asta o tramite un annuncio fatto dal banditore prima dell'inizio dell'asta. I potenziali acquirenti sono pregati di consultare il sito *www.itinerisaste.com* per prendere visione della catalogazione più aggiornata dei lotti presenti in asta.

3) STIME: le stime indicate nel catalogo sono espresse in euro, costituiscono una mera indicazione e possono essere in ogni momento modificate e sono inidonee a generare qualunque tipo di previsione sul prezzo di aggiudicazione.

4) DESCRIZIONE DEI LOTTI – CONDITION REPORTS: ogni rappresentazione, scritta o orale, anche digitale, incluse quelle pubblicate su catalogo, relazione, guida, opuscolo o stima, relativa anche alle caratteristiche o qualità del bene, incluso il prezzo o il valore, sono frutto di valutazioni soggettive e riflettono opinioni, e potranno essere modificate prima che il lotto sia offerto in vendita, incluso il periodo durante il quale il lotto è esposto al pubblico. Itineris S.r.l. non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, né in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione del bene posto in asta. Ad integrazione delle descrizioni contenute nel catalogo, Itineris rende disponibili, a richiesta, *condition reports* sullo stato di ciascun lotto. Quanto dichiarato nei *condition reports* sullo stato di conservazione dei lotti rappresenta un mero parere soggettivo non derivante da specifiche conoscenze tecnico-professionali di conservazione o restauro e pertanto non costituisce, ad alcun titolo, elemento di dichiarazione o garanzia che sostituisca l'esame diretto degli interessati. I pesi stimati delle pietre, laddove non sia presente un certificato gemmologico, sono da ritenersi puramente indicativi. Gli orologi sono descritti così come si presentavano al momento della catalogazione. In quanto oggetti d'uso di natura meccanica o elettronica, possono presentare usura e difetti, danni e conseguenti interventi di riparazione e restauro e/o sostituzioni di parti di varia natura anche non originali, compresi cinturini e fibbie. Per tale motivo Itineris S.r.l. non può fornire garanzie sullo stato di funzionamento o impermeabilità, né sulle sostituzioni di pezzi o sui restauri avvenuti e rimane responsabilità dell'acquirente verificare personalmente, o avvalendosi di un tecnico di fiducia, lo stato del lotto d'interesse. Per gli orologi al quarzo viene indicato lo stato di funzionamento solo ove sia presente e funzionante la batteria. Gli acquirenti sono informati che scatole, certificati e ogni accessorio non sono forniti in mancanza di specifica indicazione in catalogo.

5) ESPOSIZIONE: l'asta potrà essere preceduta da un'esposizione dei lotti, durante la quale gli incaricati di Itineris saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità dei beni e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminare approfonditamente il bene, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le caratteristiche. I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione, e la mancanza nel catalogo di riferimenti espliciti in merito non implica che ne siano esenti. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo; nè Itineris S.r.l., nè i suoi amministratori ed i suoi dipendenti, collaboratori e consulenti saranno considerati responsabili di eventuali errori od omissioni.

6) RESPONSABILITÀ DI ITINERIS: salvo il caso di dolo, Itineris S.r.l., i suoi amministratori ed i suoi dipendenti, collaboratori e consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla presentazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa all'acquisto dei lotti o al mancato acquisto. Negli altri casi l'eventuale responsabilità di Itineris nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al prezzo di aggiudicazione e alla commissione d'acquisto pagata a Itineris dall' aggiudicatario/acquirente.

7) PARTECIPAZIONE ALL'ASTA: è possibile partecipare all'asta personalmente in sala, o anche con offerte scritte, telefonicamente o via internet, facendo pervenire ad Itineris l'apposito modulo almeno sei ore prima dell'inizio della sessione d'asta o tramite providers esterni autorizzati. Itineris S.r.l. non si assume alcun tipo di responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite, per errori relativi all'esecuzione delle stesse, per offerte non leggibili, errate, o arrivate in ritardo, e per qualsiasi disguido o disservizio inerente le linee telefoniche o la linea internet.

8) REGISTRAZIONE ALL'ASTA: chi intenda concorrere all'aggiudicazione in sala di qualsiasi lotto dovrà registrarsi ottenendo una paletta identificativa personale numerata che verrà consegnata da Itineris dopo che l'interessato avrà fornito le proprie generalità ed esibito il proprio documento di identità. La paletta dovrà essere alzata per concorrere alla gara d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi per qualsiasi motivo non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare a Itineris le proprie generalità ed esibire il proprio documento di indentità.

9) FATTURAZIONE: ciascun lotto aggiudicato in sala sarà fatturato in base alle generalità e indirizzo rilasciati al momento dell'assegnazione della paletta numerata.

10) RAPPRESENTAZIONE IN ASTA: è possibile partecipare all'asta in qualità di rappresentante di una terza persona. Il rappresentante, in occasione della registrazione all'asta dovrà esibire una delega sottoscritta dal rappresentato con allegati copia del documento di identità e del codice fiscale del rappresentato e del rappresentante; nell'ipotesi in cui il rappresentato sia una società, la delega dovrà essere sottoscritta dal legale rappresentate o da un procuratore dotato di potere di firma, la cui carta di identità e codice fiscale dovranno essere allegati alla procura. In ogni caso, Itineris si riserva la facoltà di impedire la partecipazione all'asta al rappresentante quando, a suo insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza.

11) OFFERTE SCRITTE: le offerte scritte pervenute con la sottoscrizione del relativo modulo di richiesta tramite posta, email, fax o consegna diretta presso Itineris saranno eseguite per conto dell'offerente al minimo prezzo possibile, considerato il prezzo di riserva dei lotti e le altre offerte. I moduli di offerta con importi illimitati o privi di importo non saranno considerati validi. Itineris non è responsabile per moduli erroneamente compilati. Prima dell'invio o della consegna del modulo, il potenziale aggiudicatario/acquirente deve verificare che la descrizione del lotto indicata nel modulo corrisponda a ciò che intende acquistare; in particolare il potenziale acquirente è tenuto a verificare che vi sia corrispondenza tra il numero di catalogo del lotto e la sua descrizione. In caso di discrepanza tra numero di lotto e descrizione, Itineris formulerà l'offerta per conto del potenziale acquirente con esclusivo riferimento al numero di lotto.

12) OFFERTE TELEFONICHE: per la partecipazione all'asta tramite offerte telefoniche è necessaria la registrazione con l'apposito modulo. Le telefonate potranno essere registrate.

13) OFFERTE VIA INTERNET: per effettuare offerte via internet occorre registrarsi prima dell'orario dell'asta ed accettare le Condizioni di Vendita all'interno del sito *www.itinerisaste.com* o dei siti internet dei providers autorizzati.

14) AGGIUDICAZIONE: i lotti vengono aggiudicati al miglior offerente (persona fisica o giuridica, "aggiudicatario" o "acquirente") e per contanti.

15) INCREMENTI DELLE OFFERTE: il banditore conduce l'asta partendo dall'offerta che considera adeguata, con incrementi generalmente del 10% (dieci per cento) salvo diversa sua scelta. Il banditore può fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del Venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva. Nell'ipotesi di offerte di pari importo Itineris terrà in considerazione solo l'offerta ricevuta per prima.
16) CONTESTAZIONE DI UN LOTTO: in caso di contestazione sull'aggiudicazione di un lotto, a insindacabile giudizio del banditore, il lotto oggetto di disputa potrà essere rimesso in vendita nel corso dell'asta stessa e nuovamente aggiudicato, oppure potrà essere ritirato dall'asta.

17) Il banditore, durante l'asta, ha facoltà di abbinare e separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra Itineris S.r.l. e venditore. Itineris ha la facoltà di ritirare dall'asta in qualsiasi momento uno più lotti.

18) GARANZIE DI PARTECIPAZIONE: Itineris S.r.l. si riserva il diritto di subordinare la partecipazione all'asta di un potenziale acquirente alla presentazione di referenze bancarie oppure al deposito di adeguata garanzia ad intera copertura del possibile prezzo di aggiudicazione dei lotti desiderati.

19) PAGAMENTO DEL LOTTO – DIRITTI D'ASTA: L'aggiudicatario corrisponderà a Itineris S.r.l. i diritti d'asta comprensivi di IVA, per ciascun lotto, pari al 25% (venticinque per cento) sul prezzo di aggiudicazione. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario. L'aggiudicatario dovrà effettuare il pagamento prima di ritirare la merce a sua cura, rischio e spesa entro e non oltre 5 (cinque) giorni decorrenti dal giorno successivo all'aggiudicazione. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, Itineris S.r.l. avrà diritto, a propria discrezione, di:
a. restituire il bene al venditore, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento del 35% del prezzo di aggiudicazione;
b. agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;
c. vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 del codice civile, salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

20) Decorso il termine di cui sopra, Itineris S.r.l. sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto a farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per il trasporto ad altro magazzino, addebitando all'acquirente 15€ per ogni giorno di deposito.

21) Il trasferimento della proprietà del lotto avverrà soltanto al momento dell'integrale pagamento da parte dell'acquirente dell'ammontare dovuto. Per integrale pagamento si intende l'accredito effettivo sul conto corrente di Itineris del bonifico o dell'assegno bancario, o la consegna di assegni circolari o di contanti nel limite consentito. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione a Itineris S.r.l. dell'intero prezzo di aggiudicazione, diritti d'asta e ogni altro costo o rimborso inerente. Qualora Itineris fosse impossibiliata a consegnare i beni acquistati, l'acquirente avrà diritto alla semplice restituzione di quanto già pagato, rinunziando preventivamente ed esplicitamente alla richiesta di qualsiasi maggiorazione o danno. Nel caso in cui l'acquirente incarichi un terzo di ritirare il lotto, quest'ultimo dovrà essere munito di delega scritta rilasciata dall'acquirente nonché fotocopia del documento del delegante e del delegato.

22) I lotti consegnati da venditori soggetti IVA, indicati in catalogo con il simbolo (§) saranno soggetti, oltre alla commissione d'asta, ad IVA del 22% sul prezzo di aggiudicazione; i lotti in temporanea importazione da paesi non appartenenti alla UE, segnalati in catalogo con il simbolo (#) saranno soggetti, oltre alla commissione d'asta, ad IVA del 10% sul prezzo di aggiudicazione (deposito per acconto IVA doganale) rimborsabile solo in caso di provata riesportazione extra UE avvenuta entro tre mesi dalla data di vendita.

23) BENI NOTIFICATI: Per i beni sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n°42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e successive modifiche, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere da Itineris S.r.l. o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte. L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata della suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Tutti i lotti costituiti da, o contenenti parti di piante o animali (ad esempio avorio, corallo, tartaruga, pelle di alligatore, ossa di balena etc), a prescindere dall'età e dal valore potrebbero necessitare di una licenza o di un certificato prima dell'esportazione e/o di uleriori licenze e/o certificati per l'importazione in alcuni paesi. L'ottenimento di una licenza e/o di un certificato di importazione non garantisce l'ottenimento di una licenza o di un certificato per l'espoortazione e viceversa. Si consiglia di controllare le proprie legislazioni circa i requisiti necessari per le importazioni nel proprio paese di beni costituiti o contenti specie protette. Itineris S.r.l. non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana. Il rilascio dei relativi attestati di libera circolazione è a carico dell'acquirente. Il mancato rilascio o il ritardo nel rilascio di una qualsiasi licenza o certificato non costituisce una causa di risoluzione o di annullamento della vendita, né giustifica il ritardato pagamento da parte dell'acquirente dell'ammontare totale dovuto.

24) Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente di Itineris S.r.l. ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro otto giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità di Itineris S.r.l.. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, esclusa ogni altra pretesa. In caso di contestazioni fondate ed accettate da Itineris S.r.l. relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purchè la relativa comunicazione scritta pervenga alla stessa entro tre mesi dalla scoperta del vizio e comunque non più tardi di cinque anni dalla data della vendita, e sempre che l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, Itineris S.r.l. potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo. In parziale deroga di quanto sopra, Itineris S.r.l. non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto. Itineris S.r.l. non risponderà in alcun modo e ad alcun titolo nel caso in cui si verifichino cambiamenti dopo la vendita nei soggetti accreditati e deputati a rilasciare le autentiche relative alle varie opere. Non costituisce contraffazione un bene che sia stato restaurato o soggetto a opera di modifica.

25) DIRITTO DI SEGUITO: qualora dovuto, il pagamento del c.d. "diritto di seguito" (introdotto dal D. Lgs. 13 febbraio 2006, n°118, attuativo della Direttiva 2001/84/CE) sarà corrisposto dal venditore.

26) Le presenti Condizioni di Vendita sono regolate dalla legge italiana e sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti all'asta. Ogni controversia che dovesse sorgere in relazione all'applicazione, interpretazione, ed esecuzione delle presenti Condizioni di Vendita è esclusivamente di competenza del Foro di Milano.

27) PRIVACY: Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e GDPR UE2016/679 Itineris, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonchè per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale di Itineris S.r.l.. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente a Itineris di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

28) CONTATTI: è possibile contattare Itineris S.r.l. utilizzando le seguenti modalità:
telefono: + 39 02 4950 1546
email: *info@itinerisaste.com*
pec: *itinerispec@pec.it*
con posta ordinaria o raccomandata: via Vivaio 24, 20122 Milano (MI)
telefax: +39 02 4946 25.

ASTA IN DIRETTA INTERNET
WEB LIVE AUCTION

E' possibile partecipare online alle nostre aste attraverso il sito **www.arsvalue.com** che le trasmette in diretta streaming audio e video.

COME PARTECIPARE:

1.
Nella sezione **ASTE** di **ArsValue.com** cliccate sul bottone blu **"Registrati all'asta"** visibile accanto al nostro catalogo.

2.
Compilate il modulo di registrazione ed allegate i documenti richiesti. E' anche possibile inviare i documenti via fax al numero +39 02 4946 2505 o tramite e-mail a **info@itinerisaste.com**

3.
Riceverete una e-mail di conferma della vostra richiesta di registrazione all'asta e, dopo le nostre verifiche, verrete attivati per poter effettuare offerte online prima e durante l'asta.

4.
Il giorno dell'asta cliccate sul bottone verde "**Partecipa adesso**" ed effettuate il **LOGIN** inserendo username e password.

Per informazioni ed assistenza potete scrivere ad **info@itinerisaste.com** oppure telefonare al numero +39 02 4950 1546

You can participate online to our auctions on the web site **www.arsvalue.com** where you can follow them live through the audio/video streaming.

HOW TO PARTICIPATE:

1.
Search for the **AUCTIONS** section on the website ArsValue.com and click the **"Register to bid"** blue button you will find next to our catalogue.

2.
Fill the registration form and attach the requested documents. You can also send the documentation by fax at the number +39 02 4946 2505 or by e-mail at **info@itinerisaste.com**

3.
You will receive an e-mail confirming your request of registration to the auction and after our check you will be enabled to place online bids before or during the auction.

4.
The day the auction starts click on the **"Bid now"** green button and **LOGIN** using your username and password.

For further information and assistance you can write to **info@itinerisaste.com** or call the number +39 02 4950 1546

MODULO OFFERTE / ABSENTEE BIDS FORM

ASTA: DIPINTI ANTICHI E DELL'OTTOCENTO 20 dicembre 2018

NOME/NAME _____ COGNOME/SURNAME _____

AZIENDA/COMPANY _____

INDIRIZZO/ADDRESS _____

CAP/ZIP CODE _____ CITTÀ/CITY _____ PAESE/COUNTRY

TEL./PHONE _____ CELL./MOB. _____ FAX _____

EMAIL _____ COD FISC o PARTITA IVA/VAT _____

LOTTO N. LOT Nr.	DESCRIZIONE DESCRIPTION	OFFERTA MASSIMA € MAXIMUM BID €	☏
			☐
			☐
			☐
			☐
			☐
			☐
			☐
			☐
			☐
			☐
			☐

TERMINI E CONDIZIONI

1. Sottoscrivendo il presente modulo dichiaro di aver preso visione e di accettare integralmente le Condizioni di Vendita riportate sul catalogo.
   Autorizzo Itineris S.r.l. ad effettuare offerte per mio conto sui lotti sopra descritti fino al prezzo massimo sopra indicato e mi impegno ad acquistare i lotti che mi verranno aggiudicati.
2. In caso di aggiudicazione di uno o più lotti il prezzo del mio acquisto sarà determinato dal prezzo di aggiudicazione d'asta maggiorato dei diritti d'asta così come descritti al punto 19 delle Condizioni di Vendita.
3. Nel caso di due offerte scritte di identico importo per il medesimo lotto, verrà considerata l'offerta giunta per prima.
4. Itineris S.r.l. ha il diritto di non accettare le offerte che non perverranno entro 6 ore dall'inizio dell'asta.
5. È possibile richiedere la partecipazione telefonica spuntando il campo ad hoc predisposto.
6. Itineris S.r.l. non sarà in alcun modo responsabile per offerte inavvertitamente non eseguite e/o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.
   Privacy: i dati forniti saranno utilizzati esclusivamente per i trattamenti previsti dalla legge sulla privacy secondo quanto previsto dall'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003.

ACCETTO I TERMINI E LE CONDIZIONI DEL PRESENTE MODULO

DATA/DATE _____ FIRMA/SIGNATURE _____

Ai sensi e per gli effetti degli art. 1341 e 1342 del codice civile dichiaro di approvare specificamente gli art. 1,2,3,4,5,6,7,9,11,12,14,15,16, 17,18,19,20,21,22,23,25,26 delle Condizioni di Vendita.

DATA/DATE _____ FIRMA/SIGNATURE _____

INVIARE PER POSTA, PER FAX O EMAIL ENTRO 6 ORE DALL'INIZIO DELL'ASTA INSIEME ALLA COPIA DI UN DOCUMENTO DI IDENTITA' E DEL CODICE FISCALE A: Itineris S.r.l., via Vivaio 24, 20122 Milano; Fax n. +39 024 946 2505; info@itinerisaste.com