



CASA D'ASTE

ITINERIS
PASSION • COLLECTION • INVESTMENT

CONDITION REPORT



Asta61 / Lotto 275

Cannella Piero Pizzi

(1955)

COMPOSIZIONE

acrilico su tavola, cm 100x70

sul retro: firma e data

eseguito nel 1990

€ 3.000 - 5.000

L'opera è in perfetto stato di conservazione.

Alla lampada di Wood non si riscontrano alterazioni della luce ultravioletta.

All'esame diretto la superficie pittorica è integra e coesa. Si osserva una piccola mancanza di circa 2/3 mm in corrispondenza del margine destro.

SEDI

MILANO 20122 - Via Vivaio, 24 +39 02 4950 1546 info@itinerisaste.com

TORINO 10128 - Via Vincenzo Gioberti, 78 +39 011 1893 8618 torino@itinerisaste.com

FIRENZE 50144 - Via Guido Monaco, 29 +39 055 016 8735 firenze@itinerisaste.com

I lotti sono offerti e venduti nel "loro attuale stato di conservazione", secondo quanto specificato nelle condizioni di vendita riportate in catalogo. I condition reports dei gioielli e degli orologi hanno lo scopo di fornire indicazioni utili ai potenziali acquirenti nell'orientamento all'acquisto, ma riflettono unicamente un'opinione soggettiva. Non sono quindi da considerarsi ad alcun titolo elemento di dichiarazione o garanzia che possa sostituire l'esame diretto da parte dei potenziali acquirenti. I lotti sono venduti nello stato di fatto e la mancata indicazione di un difetto o di un restauro non implica che questo non possa sussistere. Tutti i lotti potranno essere visionati durante i giorni di esposizione che precedono la vendita. Per maggiori dettagli si prega di consultare le "Condizioni di vendita".