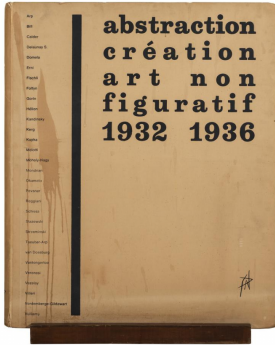




CASA D'ARTE

ITINERIS
PASSION • COLLECTION • INVESTMENT

CONDITION REPORT



Auction 32 / Lot 13

ABSTRACTION CRÉATION ART NON FIGURATIF 1932 - 1936

cartella di 30 litografie, cm 90x75 - 84x66; es. XX/L

edizione in 150 esemplari in numeri arabi, 50 esemplari in numeri romani e 2 esemplari bons à tirer

Scatola originale foderata in tessuto

eseguito nel 1973

Tra il 1932 e il 1936 cinque edizioni dei Cahier Abstraction Création: Art non-figuratif furono pubblicate a Parigi dall'omonima associazione, unendo così tutti i movimenti che lavoravano in maniera astratto. La rivista non solo formalizzò una nuova tendenza per il linguaggio nell'arte visiva, ma divenne anche una forma di esplicita di auto-promozione e opposizione alla crescente attenzione verso il surrealismo figurativo, guidato da André Breton. Due criteri minimi ma chiari dovevano essere soddisfatti per diventare membri dell'associazione: essere un artista e lavorare in modo non figurativo.

Hans Arp - sul retro: firmato e numerato

Max Bill - firmato, datato e numerato

Alexander Calder - firmato e numerato

Sonia Delaunay-Terk - firmato, datato e numerato

Cesar Domela - firmato, datato e numerato

Hans Erni - firmato e numerato

Hans Fischli - firmato, datato e numerato

Frantisek Foltyn - firmato, datato e numerato

Jean Gorin - firmato, datato e numerato

Jean Hélion - firmato, datato e numerato

Wassily Kandinsky - firmato, datato e numerato; sul retro: firmato

Théo Kergh - firmato, datato e numerato

Frantisek Kupka - firmato e numerato

Fausto Melotti - firmato e numerato

Laszlo Moholy Nagy - firmato e numerato; sul retro: firmato

Piet Mondrian - firmato; sul retro: firmato

Taro Okamoto - firmato, datato e numerato

MILANO 20122 - Via Vivio, 24 - 39 02 4950 1546 info@itinerisaste.com

TORINO 10128 - Via Vincenzo Cerulli, 78 - 39 011 1893 8618 torino@itinerisaste.com

FIRENZE 50144 - Via Guido Monaco, 29 - 39 055 016 8735 firenze@itinerisaste.com

Franz Schiess - firmato, datato e numerato

Henryk Stazewski - firmato e numerato

Wladyslaw Strzemiński - firmato e numerato

Sophie Tauber-Arp - firmato e numerato

Théon Van Doesburg - firmato e numerato; sul retro: firmato

George Vantongerloo - firmato e numerato; sul retro: firmato

Il presente rapporto è descrittivo e informativo e non costituisce un'offerta. Il lotto può essere esaminato durante l'esposizione pre-asta.

Paule Vézelay - firmato, titolato, datato e numerato

Jean Villeri - firmato e numerato
Friedrich Vorderberge-Gildewart - firmato e numerato
Gerard Vulliamy - firmato, datato e numerato


€ 1,000 - 13,000
ITINERIS
PASSION • COLLECTION • INVESTMENT

CONDITION REPORT

VENUES

MILANO 20122 - Via Vivaio, 24 +39 02 4950 1546 info@itinerisaste.com
TORINO 10128 - Via Vincenzo Gioberti, 78 +39 011 1893 8618 torino@itinerisaste.com
FIRENZE 50144 - Via Guido Monaco, 29 +39 055 016 8735 firenze@itinerisaste.com

Please note that lots are offered and sold "as is" in accordance with the sales terms printed in the catalogue. The purpose of condition reports regarding jewels and watches is providing further information to potential buyers but they are in fact only a statement of opinion and are not to be relied upon as statements of warranty. Potential buyers should inspect each lot in person in order to assess its characteristics. Lots are sold in their current conditions and if a damage or restoration is not mentioned it does not necessarily mean they are not present. The lots can be examined during the pre-auction exhibition.